

Szanowni Państwo!

Serdecznie zapraszamy do uczestnictwa w Warsztatach Metodologii Pedagogicznej zatytułowanych Wychowanie na motywach sztuki, które odbędą się w dniach 4-6 września 2017 roku w Wisłęce. Opłata konferencyjna wysokości 270 zł obejmuje: noclegi i wyżywienie w Młodzieżowym Ośrodku Wypoczynkowym Staś w Wisłęce, ul. Nowowiejska 46, tel. (091) 32 65 311.

Zgłoszenia udziału w konferencji prosimy kierować na adres e-mail:
paula.wiazewicz-wojtowicz@whus.pl

Komitet Organizacyjny Konferencji:

prof. dr hab. Andrzej J. Sowiński (przewodniczący)
mgr Piotr Mączka (z-ca ds. organizacyjnych)
dr Paula Wiazewicz-Wójtowicz (z-ca ds. programowych)
mgr Marta Wawrzyniak (sekretarz)



Wisłęka

Warsztaty Metodologii Pedagogicznej
Wychowanie na motywach sztuki

Temat kolejnej edycji

Wychowanie i o wychowaniu w sztukach wizualnych

4-5-6 września 2017

w ujęciu historycznym, filozoficznym, aksjologicznym, metodologicznym oraz pedagogicznym w aspekcie aplikacyjnym (nauczycielskim, dydaktyczno-metodycznym, i praktycznym). Termin zgłoszenia uczestnictwa – do 31.05.2017 roku

Zgłoszenia udziału w konferencji prosimy kierować na adres e-mail:
paula.wiazewicz-wojtowicz@whus.pl

Komitet Organizacyjny Konferencji:

prof. dr hab. Andrzej J. Sowiński (przewodniczący)
mgr Piotr Mączka (z-ca ds. organizacyjnych)
dr Paula Wiazewicz-Wójtowicz (z-ca ds. programowych)
mgr Marta Wawrzyniak (sekretarz)



W i s e ł k a

Warsztaty Metodologii Pedagogicznej Wychowanie na motywach sztuki

4-5-6 września 2017

Wychowanie i o wychowaniu w sztukach wizualnych

Warsztaty są pomyślane w formie cyklicznych spotkań naukowych umożliwiających prowadzenie swobodnych dyskusji interdyscyplinarnych poszukujących związków teoretycznych i praktycznych między sztuką i wychowaniem. Obok wykładów profesorów, dyskusje warsztatowe służyć mogą wymianie doświadczeń, wzajemnym konsultacjom, a także poszukiwaniem kreatywnych rozwiązań edukacyjnych w zaproponowanym obszarze badawczym. Natomiast uczestnictwo doktorantów i młodszych pracowników nauki pozwoli im zaprezentować fragmenty własnych badań, dysertacji i innych publikacji, aby uzyskać merytoryczne opinie i rady.

Niewątpliwie zarówno sztuka jak i wychowanie są wyrazem kultury społeczeństwa i kultury człowieka. Z perspektywy pedagogicznej interesujące i ważne są skutki owych relacji kulturowych ponieważ dotyczą one wartości fundamentalnych dla indywidualnego rozwoju człowieka jako osoby i społeczeństwa jako wspólnoty. W tym kontekście dziwić może fakt, że we współczesnej edukacji tak mało uwagi poświęca się relacjom wychowania ze sztuką, jak i sztuki z wychowaniem. Tematem wiodącym tegorocznych warsztatów chcemy uczynić namysł nad wychowaniem i o wychowaniu w rysunku, malarstwie, grafice, rzeźbie i fotografii. Chcemy rozważać związane z nim kwestie w ujęciu filozoficznym, aksjologicznym, historycznym, metodologicznym, a wszystko to w aspekcie pedagogicznym i aplikacyjnym (nauczycielskim, dydaktyczno-metodycznym, praktycznym).